



2120

MUSICALIA





2120
III
MUSICALIA

Wydawnictwo

Wydawnictwo

Oj! Tereś...

OBERKI i KRAKOWIAKI



ZEBRAŁI UŁOŻYŁ
NA FORTEPIAN

H. BRZEZIŃSKI

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI

Dostawca Warszawskiego Instytutu Muzycznego

KIJÓW

Kreszczałyk № 29.

WARSZAWA

Marszałkowska № 119.

Cena 50 kop.




Oj! Tereś...

OBERKI I KUJAWIAKI.

H. Brzeziński.

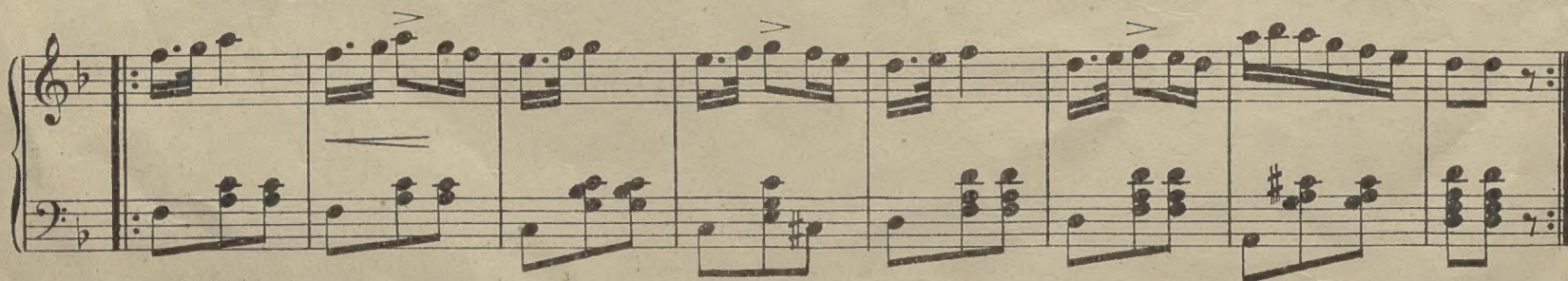
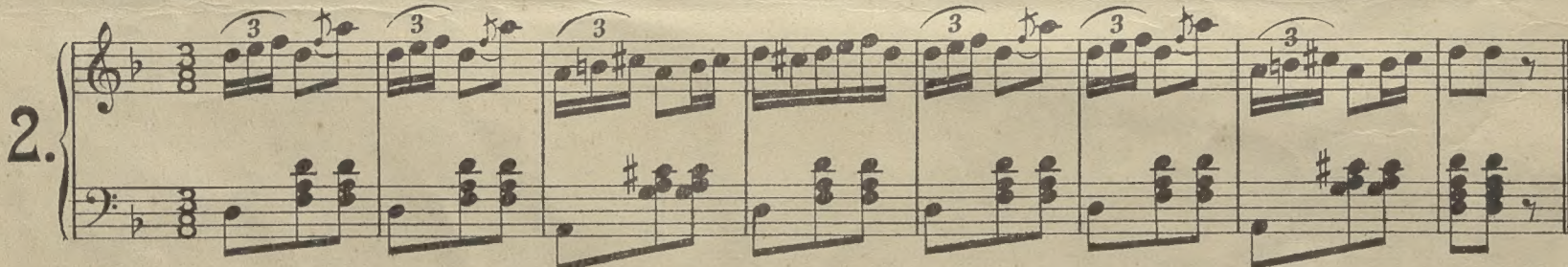
KUJAWIAK. Oj! Tereś...

1. *f*



KUJAWIAK.

2.



OBEREK.

3. *f*



L. 3516 I

2120



OBEREK.

11.

OBEREK Z TOMASZOWA.

12.

KOMPOZYCJE WOJCIECHA OSMAŃSKIEGO

NA FORTEPIAN

Op. 181. Po dobrej kolacji. Mazur . . .	— 20
Op. 184. Ostro bracie. Mazur . . .	— 20
Op. 185. Wirujące stoliki. Polka . . .	— 20
Op. 192. Na influencę. Polka . . .	— 20
Op. 194. Dumanie lirnika . . .	— 50
Op. 196. Zawsze wesoło. Mazur . . .	— 20
Op. 197. Moja mała. Polka . . .	— 30
Op. 198. We dwoje. Polka-mazurka . . .	— 20
Op. 207. Dla zakochanych. Walc . . .	— 60
Op. 209. Kochajmy się. Walc . . .	— 60
Op. 210. Corso Warszawskie. Walc . . .	— 60
Op. 211. La fille unique. Valse . . .	— 50
Op. 212. W pięknym salonie. Walc . . .	— 60
Op. 215. W syrenim grodzie. Walc . . .	— 60
Op. 240. Pożegnanie rodzinnej gleby. Melodje swojskie . . .	— 60

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI

Dostawca Warszawskiego Instytutu Muzycznego

KIJÓW

Kreszczatyk № 29.

WARSZAWA

Marszałkowska № 119.



